

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Государственное автономное образовательное учреждение среднего
профессионального образования Свердловской области
«Екатеринбургский энергетический техникум»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ, ПОСЕЩАЮЩИМ УЧЕБНОЕ
ЗАНЯТИЕ**

Екатеринбург
2013

СОСТАВИТЕЛИ:

Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Свердловской области «Екатеринбургский энергетический техникум»

Методист Русакова Галина Николаевна

СОГЛАСОВАНО:

Методист _____ Е.А. Мельникова

УТВЕРЖДЕНО:

Методическим советом ГАОУ СПО СО «Екатеринбургский энерготехникум»

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2013 г.

Председатель: зам. директора по УР, к. п. н.

_____ И.А. Созыкина

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	4
1 ЭТАПЫ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ПОСЕЩАЮЩЕГО ЗАНЯТИЕ	5
2 ТРЕБОВАНИЯ К ЗАНЯТИЮ	14
2.1 Педагогические требования к занятию	14
2.2 Психологические требования к учебному занятию	15
2.3 Организационные требования к занятию	15
2.4 Гигиенические требования к занятию	16
2.5 Требования, предъявляемые к содержанию и изложению учебного материала	16
3 СРЕДСТВА, ТИПЫ, ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	18
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
ПРИЛОЖЕНИЕ А (справочное)	23
Лист анализа учебного занятия	

ВВЕДЕНИЕ

Педагогическая профессия является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять процессом развития личности, нужно быть компетентным. Понятие профессиональной компетенции педагога выражает единство его теоретической и практической готовности целостной структуре личности и характеризует его профессионализм. Содержание профессиональной компетенции педагога той или иной специальности определяется квалификационной характеристикой. Она представляет собой нормативную модель компетенции педагога, отображая научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений, навыков. Квалификационная характеристика - это, по существу, свод обобщенных требований к педагогу на уровне его теоретического и практического опыта.

Профессиональную компетентность преподавателя следует рассматривать как многофакторное явление, как культурологическую составляющую профессионализма, как целостное компетентностное образование, включающее в себя систему теоретических знаний преподавателя и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры.

Профессиональная компетентность оценивается уровнем сформированности профессионально-педагогических умений.

Взаимопосещение занятия является средством формирования и развития профессиональной компетентности преподавателя.

Посещение учебного занятия и его анализ позволяют увидеть организационную, теоретическую, психологическую, методическую подготовку и уровень мастерства преподавателя, оценить качество знаний и умений студентов в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов специальностей (ФГОС).

1 ЭТАПЫ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ПОСЕЩАЮЩЕГО ЗАНЯТИЕ

Организация посещения занятия включает следующие этапы работы и процедуры:

1. До посещения занятия (урока):
 - определить цель посещения;
 - подготовиться к посещению занятия.
2. При посещении занятия (урока):
 - зафиксировать фактическое состояние дел.
3. После посещения занятия (урока):
 - провести анализ выявленного состояния;
 - сделать вывод из анализа;
 - сформулировать рекомендации и предложения.

1 этап работы преподавателя, посещающего учебное занятие.

Важной процедурой посещения занятия является определение целей посещения.

К ним относят:

- изучение опыта работы преподавателя;
- обмен опытом работы;
- ознакомление с внедрением новых технологий обучения в учебно-воспитательный процесс;
- изучение отдельных методов и приемов работы по развитию учебно-познавательной деятельности студентов, способов учебной деятельности студентов;
- изучение эффективности и результативности обучения по дисциплине, циклу дисциплин, профессиональному модулю;

- реализация задач, намеченных на текущий учебный год;
- изучение проблемы, над которой работает преподаватель;
- ознакомление с методической (организационно-педагогической, теоретической, психологической) подготовкой преподавателя;
- оказание помощи в работе молодым преподавателям.

Для реализации целей контроля необходимо подготовиться к посещению занятия, предварительно ознакомиться с рекомендациями по анализу занятий, материалами преподавателя, которые отражают его работу, в том числе анализами ранее посещенных занятий. Подготовить материалы для ведения наблюдения за ходом занятия.

Объектами наблюдения при изучении состояния учебно-воспитательного процесса являются:

1. Подготовка преподавателя к занятию (уроку).
2. Материалы преподавателя, документация.
3. Деятельность преподавателя и уровень его подготовки.
4. Деятельность студентов и уровень их подготовки к занятию.
5. Качество знаний, умений и навыков студентов, формируемые компетенции.

2 этап работы преподавателя, посещающего учебное занятие.

Преподаватель, посещающий занятие, ведет наблюдение для последующего анализа собранного фактического материала.

Для записи наблюдаемого на занятии можно использовать специальные бланки и формы. В зависимости от цели посещения фиксируются:

- время на отдельные этапы урока, ответы, объяснение нового материала;
- учебные ситуации, формы общения;
- методы и приемы, используемые преподавателем;

- научность, доступность, логичность, достоверность учебного материала, излагаемого преподавателем;
- возникающие трудности, эмоциональный и психологический климат урока;
- использование ТСО и компьютерной техники;
- реализация управленческих функций преподавателя (мотивация, организация, ориентировка, контроль, корректировка), характеристика отдельных ситуаций.

Весь полученный материал служит основой для анализа посещенного занятия.

3 этап работы преподавателя, посещающего учебное занятие.

Анализ занятия (урока) может быть полным, кратким, структурным, аспектным, комплексным, поэтапным. Все типы анализа реализуются в ходе индивидуального собеседования с преподавателем.

Сначала следует дать возможность преподавателю провести самоанализ. Выбор цели посещения занятия (урока) определяет вид последующего его анализа.

Полный анализ – это система аспектных анализов урока. Проводится с целью контроля за качеством организации учебно-воспитательного процесса на занятии. Он должен отражать учебно-воспитательный процесс как единое целое.

Примерные вопросы для полного анализа:

- Планирует ли преподаватель комплексное решение задач обучения, воспитания, развития?
- Соответствует ли структура урока теме и задачам?
- Соответствует ли содержание материала задачам урока?

- Какие методы, приемы обучения применяет преподаватель для развития активной самостоятельной, творческой, мыслительной деятельности обучаемых?
- Какие методы стимулирования познавательной деятельности используются?
- Применяется ли многообразие средств обучения, в том числе ТСО и компьютерная техника, как при этом используется кабинетная система?
- Какие подходы и методы использует преподаватель для усиления практической направленности обучения (связь с производством, самостоятельная работа студентов с книгой, справочниками, дополнительной литературой, лабораторным оборудованием, умение организовать рабочее место и др.)?
- Как осуществляется работа над основными понятиями, законами, как раскрываются причинно-следственные и междисциплинарные связи, систематизируется и обобщается учебный материал?
- Используются ли методы и приемы, способствующие воспитанию умений вести дискуссию, принимать решения в различных ситуациях?
- Как проводится повторение и закрепление знаний?
- Как преподаватель способствует формированию профессиональных и общих компетенций, вырабатывает умения и навыки студентов?
- На каких этапах урока осуществляется контроль за качеством знаний и умений студентов?
- Имеет ли место дифференциация и индивидуализация процесса обучения?
- Как прослеживается сотрудничество между студентами и преподавателем?
- Соблюдаются ли в учебном процессе санитарно-гигиенические требования?

- Как решаются цели и задачи занятия на всех его этапах, каков конечный результат, решены ли цели, выдвинутые перед занятием?
- Что из данного занятия можно взять для себя и рекомендовать другим?

Аспектный анализ занятия (урока) – применяется руководителем для глубокого освещения одной стороны учебно-воспитательного процесса, осуществляемого на занятии. Этот анализ предполагает разбор и оценку аспектов урока:

- дидактического;
- психологического;
- воспитательного;
- методического;
- организационного.

Аналізу могут быть подвергнуты и более частные стороны занятия, например, отдельные способы активизации познавательной деятельности студентов, приемы воспитательного воздействия, содержание учебного материала, структурная организация занятия и др. Такой анализ можно назвать поэлементным.

Дидактический анализ – предусматривает разбор занятия по основным дидактическим категориям, таким как:

- цели;
- принципы;
- структура;
- тип урока;
- содержание;
- методы и формы организации процесса обучения;
- дифференцированный и индивидуальный подход к обучаемым.

Психологический анализ занятия – предусматривает его разбор по следующим составляющим:

- эмоциональный фон;
- установки на учебно-познавательную деятельность;
- моделирование общения;
- организация и управление общением;
- выявление системы общения преподавателя;
- управление восприятием, представлениями, памятью, мышлением, воображением, речью, вниманием, волевыми процессами, темпераментом студентов;
- общий психологический климат занятия.

Краткий анализ занятия – предусматривает оценку его качеств.

Оцениваются:

- поставленные цели, их реализация в ходе урока;
- соответствие содержания материала, методов и средств поставленным целям;
- достигнутые результаты.

Поэтапный анализ урока – предусматривает анализ основных этапов урока в зависимости от их последовательности:

- постановка цели урока;
- изучение нового материала;
- закрепление;
- повторение;
- задание на дом.

Этапы анализа учебного занятия.

1. Подготовительный этап анализа учебного занятия:

- четкость формулировки темы, целей и задач занятия (урока);
- целесообразность, научность, достоверность отобранного для занятия содержания;
- соответствие содержания, структуры, методов, форм и средств занятия целевым установкам;
- дидактическая оснащенность занятия (наглядные пособия, дидактические материалы, ТСО).

2. Организационное начало занятия:

- оборудование помещения;
- готовность к занятию преподавателя и студентов;
- мотивация студентов, ориентирование в предстоящей работе, организация внимания.

3. Проверка знаний и умений, уровня сформированности общих и профессиональных компетенций:

- цель проверки знаний, место контроля на различных этапах занятия;
- методика проверки, ее целесообразность и эффективность;
- реализация основных функций проверки знаний и умений (обучающая, контролирующая, развивающая);
- характеристика уровня знаний и умений студентов, выявленных в ходе проверки;
- объективность оценки, наличие ее достаточной аргументации и оценочного суждения.

4. Изучение нового материала:

- соответствие содержания изучаемого материала требованиям программы. Доступность нового материала. Система познавательных задач на уроке;

- методы, использованные для изучения нового материала, обоснованность и эффективность их применения для реализации основных функций обучения;

- роль и место самостоятельной работы студентов. Стимулирование и мотивы для познавательной деятельности;

- использование на уроках разнообразных источников получения знаний;

- характер умственной деятельности студентов при овладении новым материалом (первичное восприятие, запоминание, осмысление, анализ применения знаний и умений в идентичных или новых ситуациях);

- целенаправленность и эффективность использования ТСО, дидактического материала;

- осуществление обратной связи в процессе изучения нового материала, уровень овладения студентами вновь полученными знаниями.

5. Закрепление нового материала, задание на дом, рефлексия:

- место и методика закрепления материала в структуре занятия, их целесообразность;

- объем и посильность заданий для самостоятельной работы;

- характер самостоятельного внеаудиторного задания, его соотношение с методикой изучения нового материала;

- наличие и характер инструктажа, дифференцированность, индивидуальность самостоятельной внеаудиторной работы.

Структурный анализ – позволяет подвергнуть анализу взаимосвязи всех элементов урока, их обусловленность и зависимость от поставленных целей. Структурный анализ направлен на выявление доминирующего элемента занятия, выявление структур отдельных элементов в зависимости от его задач, определение целесообразности составляющих элементов занятия, их последовательности. Этот вид анализа предусматривает изучение деятельности преподавателя и студента, ее результативности на всех этапах занятия, выявление зависимости этой деятельности от целей занятия и направленности

на конечный результат. Суть анализа в том, чтобы сопоставить цели занятия с конечными результатами и установить, решены ли поставленные задачи на уроке.

Комплексный анализ – это анализ 3–5 занятий по одной теме или системы посещаемых занятий. Дается анализ развития содержания, методов, организационных форм процесса обучения на занятии. Это всестороннее рассмотрение в единстве и взаимосвязи целей, содержания, форм и методов обучения. Выявляется, как осуществляется преподавателем процесс индивидуализации и дифференциации обучения, как идет реализация развивающей функции обучения. Прежде, чем дать комплексный анализ системы посещенных занятий, можно провести проверку знаний студентов в форме опроса или выполнения ими контрольной работы. Цель комплексного анализа – изучение системы работы преподавателя, обобщение передового педагогического опыта.

Возможны и такие формы анализа занятия, как:

- диалог с преподавателем;
- «Круглый стол»;
- дискуссия и др.

Выводы и предложения основываются на проведенном анализе и самоанализе. В выводах раскрываются положительные стороны деятельности преподавателя, достигнутые успехи в педагогическом мастерстве, отмечается, как осуществляется подготовка к занятию, в какой степени достигаются ожидаемые результаты, как излагается новый материал, как организуется работа по повышению качества знаний и умений студентов т. п., а также формулируются конкретные причины выявленных недостатков. Выделение недостатков и определение их причин позволяют определить предложения и наметить конкретные меры по их устранению и сроки последующей проверки.

Таким образом, проводимые посещения занятий, последующий анализ, формулирование выводов и предложений являются формой повышения квалификации преподавателя, роста его педагогического мастерства.

2 ТРЕБОВАНИЯ К ЗАНЯТИЮ

2.1 Педагогические требования к занятию

Основные педагогические требования к занятию:

- научность, доступность, систематичность и последовательность, сознательность и активность, единство обучения и воспитания, связь теории с практикой, наглядность, прочность усвоения знаний, дифференцированный и индивидуальный подход к студентам;
- реализация воспитательных возможностей, заложенных в содержании и методах обучения;
- педагогическое мастерство преподавателя, речь, владение дидактической техникой, наглядными средствами и, дидактическими материалами; творческое применение различных методов и приемов обучения;
- использование наглядных пособий и технических средств обучения в условиях кабинетной системы, взаимосвязь фронтальной, групповой и индивидуальной работы на занятии;
- обеспечение познавательной активности студентов, оптимальное сочетание изложения преподавателя с самостоятельным поиском студентов, решением проблемных задач, выполнением творческих заданий;
- реализация связи обучения с жизненным опытом студентов, будущей профессией;
- связь данного занятия с предыдущими на основе внутри и междисциплинарных связей;
- ознакомление с методами научного познания (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение, сопоставление и др.);
- формирование навыков рациональной организации учебного труда;
- подготовка к продолжению образования;
- применение разнообразной системы учета знаний, объективность и мотивированность оценки знаний обучаемых;

– соблюдение требований орфографического режима, а также требований, предъявляемых к устной речи студентов.

2.2 Психологические требования к учебному занятию

Основные психологические требования к занятию:

– использование методов, приемов и средств, обеспечивающих развитие познавательной деятельности студентов (внимание память, мышление, воображение), а также познавательной направленности этой деятельности;

– необходимость учета психологических особенностей и психического состояния студентов на занятии, общего психологического климата в коллективе группы;

– осознанное, продуманное, эмоциональное поведение преподавателя (собранность, умение распределять внимание, самоконтроль, оптимизм, мимика, жесты, доброжелательность, справедливость, уважительное отношение к студентам и др.);

– управление поведением обучаемых (мотивация, ориентировка, организация, корректировка, контроль), преодоление трудностей, удовлетворенность достигнутыми результатами учебного труда, создание атмосферы творческого познания;

– соблюдение психологического такта, создание положительной эмоциональной атмосферы на занятии.

2.3 Организационные требования к занятию

Основные организационные требования к занятию:

– подготовленность преподавателя и студентов к занятию;

– четко поставленные цели и познавательные задачи перед началом занятия;

- правильность выбора вида занятия;
- четкая, гибкая структура занятия;
- использование разных по дидактическим целям типов занятий, их оснащенность дидактическими материалами, наглядными пособиями, ТСО;
- рациональное использование времени занятия.

2.4 Гигиенические требования к занятию

Основные гигиенические требования к занятию:

- предупреждение умственного и физического утомления студентов (нагрузка в течение занятия, смена видов деятельности, их рациональное чередование и пр.);
- соблюдение санитарно-гигиенических норм, предъявляемых к помещению, освещению, температуре воздуха, его чистоте, к мебели и т.п.;
- обеспечение четкого изображения при использовании дидактических демонстрационных материалов, ТСО (размер, величина шрифта, записи на доске и т.п.).

2.5 Требования, предъявляемые к содержанию и изложению учебного материала

1. Соответствие учебного материала содержанию программы:

- соответствует;
- частично соответствует;
- материал устарел.

2. Научность изложения материала:

- материал отражает современные взгляды на проблему;
- материал отражает современные достижения науки;

- материал раскрывает широкое и эффективное применение теории в практике;
- материал хорошо аргументирован фактами, примерами, датами, именами и пр.;
- материал содержит обоснования и доказательства.

3. Соответствие учебного материала педагогическим требованиям изложения:

- выделены главные теоретические положения;
- проводится обобщение;
- используются управленческие подходы (мотивация, ориентировка, регуляция и контроль) к изложению учебного материала;
- учитываются основные дидактические принципы (доступность, систематичность, последовательность);
- ставятся разнообразные познавательные задачи;
- обсуждаются спорные, сложные вопросы;
- раскрываются новые термины, понятия;
- изучаемый материал увязывается с жизненным опытом студентов;
- раскрываются способы применения изученного в практической деятельности.

3 СРЕДСТВА, ТИПЫ, ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Дидактические и технические средства, используемые на занятиях:

- таблицы, схемы, графики, диаграммы;
- иллюстрации, рисунки для демонстраций;
- раздаточные наглядные пособия;
- дидактические материалы (для повторения, изучения нового материала, его закрепления и контроля);
- инструктивные материалы для студентов;
- программированные материалы;
- технологические карты;
- учебники, пособия, первоисточники, документы;
- учебное оборудование;
- технические средства обучения.

Целесообразность, характер и эффективность использования в процессе обучения дидактических средств:

- цели, для которых они используются;
- на каких этапах урока используются;
- владение ТСО;
- эффективность воздействия на студентов и оказание им помощи.

Виды и типы занятий

1. Урок:

- вводный;
- вводно-коррективного повторения;
- предъявления и усвоения нового учебного материала;
- формирования и закрепления знаний, умений и навыков;
- применения знаний;

- обобщающий;
- обобщающего повторения и систематизации знаний и умений;
- контроля знаний и умений;
- комбинированный (многоцелевая направленность).

Основные этапы урока:

- постановка целей и задач урока;
- проверка домашнего задания;
- проверка ранее усвоенного материала, знаний и умений студентов;
- подготовка к изучению нового материала, (мотивация и ориентация учебной деятельности);
- изучение нового материала;
- осмысление, обобщение и систематизация знаний;
- закрепление полученных знаний;
- задание на дом;
- подведение итогов урока.

Методы обучения:

- словесные, наглядные и практические;
- проблемно-поисковые и репродуктивные;
- индуктивные и дедуктивные;
- самостоятельная работа студентов;
- стимулирование, мотивация, ориентирование студентов;
- контроль и самоконтроль.

2. Лекция:

- лекция;
- лекция-дискуссия;
- лекция-консультация;
- вводная, обзорная;
- изучение нового учебного материала;
- обобщающая, систематизирующая изученный учебный материал;

- комбинированная.

Основные этапы лекции:

- постановка цели и задачи лекции;
- план изложения учебного материала;
- инструктаж по изучению учебного материала;
- рекомендации по работе с литературой, дополнительными

источниками;

- подведение итогов.

3. Практическое занятие

Основные этапы практического занятия:

- постановка целей и задач;
- инструктаж студентов;
- выполнение задания, организация наблюдения, постановка опытов,

проведение расчетов, подбор материалов, фактов и т.п.;

- оценка результатов.

4. Лабораторное занятие

Основные этапы лабораторного занятия:

- постановка темы, целей, задач;
- выбор оборудования;
- инструктаж;
- организация выполнения работы;
- оценка полученных результатов.

Другие виды учебных занятий:

- самостоятельная, контрольная работа;
- деловая игра;
- консультация;
- экскурсия;
- конференция;
- диспут;

- решение производственных ситуаций;
- практика;
- курсовое проектирование;
- курсовая работа и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования [Текст]: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1: Дидактика/Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с. ISBN 978-5-7695-4896-3
2. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования [Текст]: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.2: Теория воспитания/Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192 с. ISBN 978-5-7695-4898-7
3. Романцев, Г.М. Уровневое профессионально-педагогическое образование [Текст]: монография/Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2011. – 545 с. ISBN 978-5-8050-0444-6

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(справочное)

Лист анализа учебного занятия

ЛИСТ АНАЛИЗА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Преподаватель _____

Группа _____ Дата _____ Количество студентов _____ (____%)

Дисциплина _____

Тема _____

Цель посещения _____

№	Критерии оценки качества занятия	Баллы (0-2)
1	Организационное начало занятия	
1.1	Подготовка студентов к началу учебного занятия, эмоциональный настрой	
1.2	Подготовленность кабинета и оборудования	
1.3	Организационное начало (сообщение отсутствующих, сообщение темы, виды деятельности)	
2	Целеполагание на занятии	
2.1	Четкость, адаптированность, диагностируемость цели занятия	
2.2	Взаимосвязь поставленной цели с ранее изученным материалом	
3	Отбор содержания учебного материала на учебном занятии	
3.1	Соответствие содержания учебного занятия дидактическим единицам ФГОС СПО, рабочей программе, КТП	
3.2	Научность, доступность, структурированность учебного материала, интеграция с другими учебными дисциплинами	
3.3	Оптимальность объема предложенного для усвоения учебного материала	
3.4	Актуальность, практическая направленность, привлекательность учебной информации	
4	Оценка различных аспектов учебного занятия	
4.1	Рациональность и эффективность использования времени учебного занятия, оптимальность темпа, чередование и смена видов деятельности	
4.2	Целесообразность использования учебно-методического комплекса дисциплины (учебников, учебных пособий, рабочей тетради, методических пособий, указаний, рекомендаций, учебно-наглядного, дидактического материала, ТСО и т.п.)	
4.3	Использование заданий различного характера (репродуктивных, преобразующих, проблемных, творческих)	
4.4	Эффективность контроля за работой студентов и уровень требований, на котором проводилась оценка образовательных результатов	
5	Оценка использованной на занятии дидактической системы, технологии обучения, методики	
5.1	Соответствие использованной на учебном занятии дидактической системы, технологии обучения, методики цели (задачам) учебного занятия	
5.2	Эффективность использованных на учебном занятии методов, приемов и средств обучения	
5.3	Целесообразность использованных на занятии форм организации студентов	
6	Коммуникативная культура преподавателя	
6.1	Выбор правильного стиля, тона общения преподавателя со студентами, создание положительного психологического климата	
6.2	Культура общения субъектов процесса обучения	
6.3	Взаимодействие субъектов процесса обучения (сотрудничество, взаимопонимание)	
6.4	Гуманистическая направленность процесса обучения (учет индивидуальных особенностей студентов, уровня развития, уровня обученности, объем домашнего задания)	
ИТОГО		

